

拡大縮小せず A4 の用紙に印刷してご使用ください  
カットせずそのまま提出してください

Saibi 2025  
夏期講習会  
申込書

お支払い方法

☐ 振込

振込日:

名義 (カタカナ):

金額:

☐ 現金

\*講習会No.

\*申込日付

お申込みの項目に○をつけてください

受験コース

|             |                 |           |           |           |           |           |
|-------------|-----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 推薦入試<br>対策  | A デザイン・工芸       | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
|             | B 油絵            | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
|             | C 日本画           | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
| デザイン<br>工芸科 | D 私大デッサン対策      | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
|             | E 私大総合対策        | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
|             | F 芸大デザイン対策 (構成) | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
|             | F 芸大デザイン対策 (石膏) | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
|             | G 芸大工芸対策        | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
| 油絵科         | H 私大対策          | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
|             | I 芸大対策          | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |

|                        |                |           |           |           |           |           |
|------------------------|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 日本画科                   | J 私大対策         | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
|                        | K 芸大対策         | 前期        | 中期        | 後期        |           |           |
| 筑波大学・<br>教育学部<br>対策コース | L 筑波大学対策       | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
|                        | M 学芸大 A 類対策    | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
|                        | N 学芸大 B 類対策    | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
|                        | O 埼玉大学 (一般) 対策 | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
|                        | P 埼玉大学 (推薦) 対策 | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
| 夜間受験<br>デッサン<br>コース    | Q 夜間受験デッサン     | ブロック<br>1 | ブロック<br>2 | ブロック<br>3 | ブロック<br>4 | ブロック<br>5 |
|                        | 選択 ▶           | 静物・構成・卓上  |           |           |           |           |

基礎コース

|           |        |        |        |        |        |
|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|
| R デッサンコース | ブロック 1 | ブロック 2 | ブロック 3 | ブロック 4 | ブロック 5 |
| S 日本画・油絵  | ブロック 1 | ブロック 2 | ブロック 3 | ブロック 4 | ブロック 5 |
| T デザイン・工芸 | ブロック 1 | ブロック 2 | ブロック 3 | ブロック 4 | ブロック 5 |

☐ 7/19 画材準備講座 ☐ これからスタート

フリガナ

氏名

男・女

生年月日 (西暦)

20

年

月

日

歳

保護者氏名

保護者住所が下記と異なる場合は、裏面に連絡先と住所をお書きください。

住所

〒

—

TEL

(

)

在籍校

立

高等学校

年生

出身校

高卒生 20

年卒業

美術担当

先生

Saibi 受講経験

有り

在学中

講習会のみ (

年度 春 / 夏 / 冬)

体験授業

過去在籍

無し

初めて

現在までの実技の勉強方法

高校の授業

高校の部活

自宅

Saibi

他の予備校 (

)

生徒推薦欄

上記の生徒を推薦いたします。

高等学校

美術担当

先生

印

裏面は通信欄としてご利用ください。